

大ホール舞台平面図

- | | | | |
|---------|-----|-----|-------------|
| 平台 3×6尺 | 10枚 | 箱馬 | 40個 |
| 4×6尺 | 8枚 | 金屏風 | 2. 4m×6曲 1双 |
| 6×6尺 | 12枚 | | 2. 1m×6曲 1双 |
| 3×9尺 | 5枚 | | |
| 4×9尺 | 5枚 | | |

- | | |
|--------------|----------------|
| Ⓜ マイクコンセント | □ 30A A型コンセント |
| Ⓜm マルチコンセント | ◻ 60A A型直コンセント |
| Ⓢ スピーカーコンセント | ◼ 60A C型直コンセント |
| Ⓜ インターホン | Ⓜ エレベータマイク |

大道具搬入口

- T-1 500W 27台
- DF 500W 27台
- FP 500W 6台
- ITO 650W 6台
- CECII 1000W 37台
- MSII 1000W 27台
- SPHII 1000W 12台
- ストロボ 1台
- 波マシン 2台
- ミラーボール 450φ 1台
- 平置ベース 20台
- ハンガー 30本
- ロングハンガー 6本
- 三又スタンド 10本
- 三又ハイスタンド 4本

- 天反前ダウンライト 300W 22個
- 天反後ダウンライト 300W 16個

吊物操作盤

調光室
音響室へ

花道F

- CL 8回路
- FR 上7回路、下7回路
- TL 上2回路、下2回路
- 1・2・3BL 各8回路
- 1・2・3SL 各12回路
- UHL 8回路
- BS 4回路
- センターピン クセノン2KW 2台
- 照明卓 60本×3段
- 電子クロスバー
- 設備容量 3φ4W 230KVA

間口 15m
奥行 13m
高さ 7.8m
S:1/120 (A4用紙)

- ボタン11
- バック幕
- ボタン10
- ボタン9
- 正面反
- ボタン8
- U・H・L
- 松羽目 (ボタン7)
- 袖幕3 (ボタン6)
- S・L・3
- 天反後
- 側反後
- B・L・3
- ボタン5
- 中割幕
- ボタン4
- S・L・2/スクリーン
- B・L・2
- 袖幕2 (ボタン3)
- 天反前
- 側反前
- ボタン2
- S・L・1
- B・L・1
- ボタン1
- 袖幕1
- 暗転幕
- しぼり緞帳
- 緞帳

吊物網元

